

FORMULES

FORMULE ACROBATIE ET ACRO-DANSE

1912€ POUR 3 MOIS

11 SEMAINES SOIT 132 HEURES DE COURS

Lundi : 11h-13h30 / Centre Momboye

Mardi : 9h30-12h / Centre Momboye

Jeudi : 13h30-16h30 / Centre Momboye

Samedi : 11h-13h / Noctambules

Dimanche : 12h-14h / Noctambules

FORMULE TISSU ET CORDE LISSE

957€ POUR 3 MOIS

11 SEMAINES SOIT 66 HEURES DE COURS

Lundi : 15h-17h / Cirque Electrique

Vendredi : 14h30 -16h30 / Cirque Electrique

Dimanche : 10h-12h / Noctambules

LES LIEUX

« Centre Momboye »

25 rue Boyer, 75020 Paris

« Le Cirque Electrique »

Place du Maquis du Vercors, 75020 Paris

« Les Noctambules » de Nanterre

120 boulevard de la République, 92000 Nanterre

INFO / CONTACT

06 66 15 66 87

letourdumonde.engalipette@gmail.com

www.letourdumondeengalipette.com

FORMATION INTENSIVE

EN 3 MOIS

ACROBATIE ET MOUVEMENT ACRO-DANSE TISSU AÉRIEN CORDE LISSE



LTDMEG

VOUS ÊTES DANSEUR, CIRCASSIEN, COMÉDIEN ?...

Vous voulez vous spécialiser en acrobatie, en tissu aérien ou en acro-danse mais votre emploi du temps ne vous permet pas de suivre des cours de manière hebdomadaire ? Vous ne pouvez pas non plus faire une année entière de formation, à cause de votre travail ou de toute autre contrainte de la vie ? **Optez pour la formule « FORMATION INTENSIVE » de l'école LTDMEG !**

LE TOUR DU MONDE EN GALIPETTE

FORMATION PROFESSIONNELLE DES ARTS DU CIRQUE ET DE LA DANSE

LA FORMATION

L'école propose depuis 2018 des formations intensives de trois mois !

Ces formations de 11 semaines de cours se déroulent au sein de la formation professionnelle de **l'école de Cirque Le Tour du Monde en Galipette**.

Entouré(e) d'élèves en voie de professionnalisation, vous aurez accès à des cours intensifs qui vous tireront toujours plus vers le haut.

Les + de la formation intensive

- Cours intensifs
- Emploi du temps spécifique
- Cours donnés par un seul professeur qui vous suivra pendant les trois mois et vous proposera un accompagnement personnalisé.
- Ouvert à **tous les niveaux** : du débutant au confirmé
- Au contact de professionnels vivant de leur art et au contact de personnes passionnées par l'acrobatie, l'aérien et l'acro-danse
- Nette amélioration de vos **compétences physiques et artistiques**

La formule intensive a été pensée avec souplesse et vous offre une large palette d'horaire de cours, allant du lundi au dimanche. A raison de 6 à 12 heures de cours réparties sur toute la semaine, **Ahmed Saïd, professeur expérimenté et directeur de l'école LTDMEG**, vous fera progresser techniquement et artistiquement. Adaptées au niveau de chacun, ces formations vous permettront d'acquérir de bonnes bases dans la discipline choisie et d'observer une belle progression en peu de temps. Ces formules intensives s'adressent à toute personne qui souhaiterait booster son niveau sur l'une ou l'autre des disciplines de l'acrobatie ou de l'aérien.

En plus d'être une formation technique exigeante, cette formation vous fera vers **un bon en avant sur le plan artistique et technique**. Tout au long des séances, Ahmed SAÏD saura vous conseiller grâce à son expérience en tant qu'acrobate et pédagogue.

LE COURS

Un cours typique commence par un échauffement cardiovasculaire permettant une **bonne préparation physique** générale d'environ 30-35 minutes. Vient ensuite le corps de séance, constitué d'un travail intensif axé sur différentes figures et mouvements. Enfin, le cours se termine par une séance **d'étirements et d'assouplissements**.

À travers **des exercices toujours différents et innovants**, la routine sportive est ainsi évitée, et l'élève découvre toujours de nouvelles manières d'arriver à un mouvement.

Du début à la fin du cours les deux domaines de la force et de la souplesse sont expérimentés et votre corps est toujours mieux préparé aux exercices des séances suivantes.

L'ENCADREMENT

AHMED SAÏD

Efficacité et persévérance

Ahmed Said, directeur artistique, artiste acrobate depuis plus de 15 ans, ancien membre de l'équipe nationale de gymnastique et titulaire du Diplôme d'Etat de professeur des arts du cirque (DE). Il a joué dans de nombreuses compagnies de renommée (Cirque du Soleil...).

Par son expérience et sa pédagogie, il sait adapter ses méthodes d'enseignement à chaque personne, afin que chacun puisse **améliorer ses points faibles et développer ses points forts**.

GABRIEL OXFORD

Technicité et excellence

Artiste vénézuélien aux multiples facettes, Gabriel Oxford choisit les acrobaties aériennes comme disciplines de prédilection.

Sa forte motivation à apprendre et à évoluer l'amène en France où il obtient un certificat professionnel en dramaturgie circassienne du CNAC et de l'ÉSAC en 2019 et où il continue de faire dialoguer la danse, le théâtre, la musique, les arts visuels et le Cirque.